

Lass es gut sein

Das fünfte Album von BONGEN'S – ausgezeichnet mit
10/10 Punkten im SLAM Magazine



v.l.: Lennart Jakobs (Schlagzeug), Oliver Bongen (Gitarre), Mario Bongen (Gesang, Keyboards, Gitarre), Micha Schäfers (Bass)

BONGEN'S melden sich zurück. Mit „Lass es gut sein“ hat die deutschsprachige Indie-Rock-Band aus dem Sauerland ihr fünftes Studioalbum veröffentlicht – und dafür bereits eine bemerkenswerte Rezension erhalten: Das SLAM Magazine vergibt die Höchstwertung von 10/10 Punkten und bescheinigt der Band „wirklich feinste Poesie“.

Nach den Vorgängeralben „Hagel Graupel Weltraumschrott“ (2010), „Kunst {oder was mit Tieren}“ (2014), „Fragebuch“ (2018) und dem reduzierten „Blank“ (2022) präsentieren BONGEN'S ihr bislang geschlossenes und direktestes Werk. Der Sound wirkt kompakter und unmittelbarer und klingt trotzdem unverkennbar nach BONGEN'S.

„Lass es gut sein“ verbindet hymnischen Indie-Rock mit Pop-Appeal, kantigen Gitarren, analogen Keyboards und einer Produktion, die bewusst auf Charakter statt Perfektion setzt. Die Songs bewegen sich zwischen Kapi-

tulation und Aufbruch, zwischen Wirklichkeitsflucht und dem Versuch, in einer widersprüchlichen Welt nicht den eigenen Blick auf die Dinge zu verlieren. Zwischen Tankstellen bei Sonnenaufgang und nächtlichen Fahrten Richtung Sankt Pauli entstehen Momentaufnahmen voller alltäglicher Bilder, lakonischem Humor und schiefer Schönheit.

Besondere Anerkennung finden dabei die Texte der Band. Das SLAM Magazine bringt es in seiner Rezension auf den Punkt: „So viel Sinn und Verstand kommt einem ganz selten unter.“

Immer wieder blitzen Referenzen an die 90er Jahre auf – in Bildern, Haltung und Atmosphäre ebenso wie im Sound des Albums selbst. Popkulturelle Verweise auf Fight Club, Charles Bukowski oder der nostalgische Blick des Songs „96“ wirken dabei weniger wie Retro-Zitate, sondern eher wie Spuren einer Generation, die zwischen Mixtapes, Aufbruchsstimmung und Desillusion erwachsen geworden ist.

Zwischen aller Melancholie bleibt immer auch der Blick nach vorne. Der titelgebende Satz „Lass es gut sein“ zieht sich wie ein Leitmotiv durch das Album – als Gedanke ans Loslassen, Weitermachen und daran, Dinge manchmal einfach annehmen zu können, wie sie sind. Gleichzeitig steckt darin aber auch der Wunsch, etwas wirklich Gutes entstehen zu lassen – trotz aller Zweifel, Widersprüche und Nebengeräusche.

Songs wie „Ich sage den Krieg ab“ bringen diese Haltung auf den Punkt – ein Soundtrack für Menschen, die nicht mehr jede Schlacht schlagen wollen. Statt Pathos setzen BONGEN'S auf Beobachtungen, Widersprüche und Bilder, die lange nachhallen.

Die Brüder Mario Bongen (Gesang, Keyboards, Gitarre) und Oliver Bongen (Gitarre) werden seit 2025 von Micha Schäfers (Bass) und Lennart Jakobs (Schlagzeug) ergänzt. Mit der neuen Besetzung hat sich auch der Sound der Band weiterentwickelt – weg von den früher stärkeren Singer-Songwriter-Einflüssen hin zu einem direkteren Mix aus Indie, Rock und Pop.

„Lass es gut sein“ ist seit dem 4. September 2026 als CD, Download und Stream erhältlich. Erstmals in ihrer Bandgeschichte haben BONGEN'S ein Album auch auf Vinyl veröffentlicht.



„Lass es gut sein“
VÖ: 4. September 2026